

## Stefania Landi Short CV

Stefania Landi holds a master's degree in Building Engineering and Architecture (2012) and a Ph.D. in Architectural Restoration (2017) from the University of Pisa, DESTeC, where she is currently research fellow and lecturer. Her research interests concern the theoretical and technical aspects of architectural conservation and reuse, with particular attention to 20<sup>th</sup> century architecture and the conservation of reinforced concrete. She has been visiting PhD student at the Getty Conservation Institute, Los Angeles CA, under the Conserving Modern Architecture Initiative; visiting professor at the Silesian University of Technology in Gliwice, Poland; invited lecturer at the Technical University of Munich, Germany, and at the École Nationale d'Architecture in Marrakech, Morocco. She has participated in national and international research projects and has presented her research studies in several international seminars and conferences related to the topic of architectural conservation. She is member of CSSAr Centro di Studi per la Storia dell'Architettura, vice-president of the ICOMOS-ISC20C and bureau member of ICOMOS Italy, and member of the ICOMOS-Italy Scientific Committee on 20 Century.

### Main publications:

S. Landi (2022). *Il restauro dell'architettura vernacolare: alcune considerazioni a partire da due casi studio fra Toscana e Lazio*. In: D. Ulivieri, Paradigmi di architettura vernacolare toscana. L'edificato come strumento di conoscenza, pp.189-202. Editore: Pisa University Press.

S. Landi (in corso di stampa). *Restauri e completamenti in stile nel tessuto edilizio di Volterra*. In: Il restauro nell'/dell'Ottocento, n.13-14 della rivista "Confronti. Quaderni di Restauro architettonico", Editore: Arte'm.

S. Landi (2021). *Grain silos from the Thirties in Italy. Analysis, conservation and adaptive reuse*. Vol 4, Collana Architect[ure]s, direttore Luca Lanini. Editore: Pisa University Press.

S. Landi (2021). *Le parti e il tutto: gli elementi "testimoniali" degli stadi di calcio tra conservazione e trasformazione*. In: Recupero e conservazione magazine, n.165 maggio giugno 2021, pp.68-73. Editore: rec\_editrice.

N. Cateni, S. Landi, M.G. Bevilacqua (2021). *Il Soggiorno marino Olivetti a Marina di Massa*. In: "Territorio, comunità e architettura nella Toscana di Olivetti", a cura di Marco Giorgio Bevilacqua, Denise Ulivieri, pp.161-173. Editore: Pisa University Press.

D. Ulivieri, S. Landi (2020). *Lunigiana e Garfagnana: comunità resilienti per centri storici resilienti*. In Atti del convegno: IX Convegno internazionale, Cirice 2020-21. La Città Palinese. Tracce, sguardi e narrazioni sulla complessità dei contesti urbani storici, Napoli, 10-12 giugno 2021. Tomo 1, a cura di Francesca Capano e Massimo Visone, pp. 479-488. Editore: FedOA – Federico II University Press.

S. Landi (2018). *Metodologia di analisi e di intervento per la conservazione dei centri fortificati della Bassa Sabina*. In: "Le mura urbane crollano. Conservazione e manutenzione programmata della cinta muraria dei centri storici", a cura di: Michele Di Sivo, Daniela Ladiana, pp.41-56. Vol.3, Collana Human factors & technological design innovation, direttore Michele Di Sivo. Editore: Pisa University Press.

M.G. Bevilacqua, S. Landi, A. Piemonte (2018). *Le quinte del centro storico di Volterra: rilievo dei fronti, analisi delle disposizioni vigenti e riflessioni per la conservazione*. In: "Laboratorio Universitario Volterrano, Quaderno XVIII", a cura di Marco Giorgio Bevilacqua e Marinella Pasquinucci, pp. 175-186. Editore: Pisa University Press.

M.G. Bevilacqua, E. Karwacka, S. Landi (2018). *The Charterhouse of Calci. Iconographic and cartographic evidences of the monumental complex and the role in its territorial context*. In: "Cirice 2018 - The Other City: History and image of urban diversity: places and landscapes of privilege and well-being, of isolation, of poverty, and of multiculturalism". Napoli, 25-27 Ottobre 2018. A cura di: Francesca Capano, Maria Ines Pascariello, Massimo Visone, pp.153-162. Editore: FedOA - Federico II University Press.

S. Landi (2018). *Concrete surfaces conservation: reflections on the main open challenges and proposal for a new illustrated glossary of deterioration phenomena*. In: "Scienza e Beni Culturali. XXXIV Convegno internazionale 2018. Intervenire sulle superfici dell'architettura tra bilanci e prospettive, Giornate di studi internazionali, Bressanone 3-6 Luglio 2018". pp. 361-370. Edizioni Arcadia Ricerche.